

Soziologisches Institut der Universität Zürich

Seminar: **Architektur und Gesellschaft: Architektursoziologie als Gesellschaftstheorie**

Herbstsemester 2011

Dr. Heike Delitz, Universität Bamberg (heike.delitz [at] uni-bamberg.de)

Zeit: Donnerstags aller 14 Tage (22.9., 6.10., 20.10., 3.11., 17.11., 1. 12., 8.12): 12.15 – 13.45 Uhr

Blockveranstaltung: Freitag, 9.12., 10.15 – 18.00; Samstag, 10.12., 10.15 – 15.45 Uhr

Raum: KO 2 D-54 bzw. SOE-E-7 (nur Do., 8.12; SOE-E-1, nur Fr., 9.12.) und KO 2 F-172 (nur Sa., 10.12.)

(die Texte werden zu Beginn des Seminars als PDF-Dateien zur Verfügung gestellt)

Sitzung Einführung, Seminarüberblick, Aufgabenverteilung

1: 22.09.

1 Die Perspektive der Architektursoziologie: Überblick – und Gründe der Neuheit expliziter Architektursoziologie

- 2: 6.10. Heike Delitz: *Architektursoziologie, Reihe Einsichten/Themen der Soziologie*, Bielefeld 2009: 5-54
Wolfgang Eßbach: Antitechnische und antiästhetische Haltungen in der soziologischen Theorie, in: A. Lösch u.a. (Hg.): *Technologien als Diskurse. Konstruktionen von Wissen, Medien und Körpern*, Heidelberg 2001, 123-136

2 Klassiker der impliziten Architektursoziologie: Klassiker der historischen Soziologie; aktuelle Architektursoziologien

- 3: 20.10. 12./13.Jh. – Der Bau der Kathedralen – und die Erfindung des Architekten:
Martin Warnke: *Bau und Überbau. Soziologie der mittelalterlichen Architektur nach den Schriftquellen*, Frankfurt/M. 1976: 13-27 (Einf.), 63-92 (Bauziele), 128-145 (ein neuer Architektentyp), 147-158 (Fazit)
- 4: 3.11. 18./19. Jh.: Das Schloss und die Villen / die höfische und die bürgerliche Gesellschaft:
Norbert Elias: *Die höfische Gesellschaft. Untersuchungen zur Soziologie des Königtums und der höfischen Aristokratie* [1933], Frankfurt/M. 1983, 68-101; ders.: *Über den Prozess der Zivilisation. Soziogenetische und psychogenetische Untersuchungen. Bd. 2: Wandlungen der Gesellschaft. Entwurf zu einer Theorie der Zivilisation*, Frankfurt/M. 1999 [1936/1969], 235-259, gekürzt (der ‚Königsmechanismus‘)
Werner Sombart: *Luxus und Kapitalismus*, München 1913, 111-132
- 5: 17.11. 18./19. Jh./ Gefängnisse, Schulen etc.; die Griechen und wir - und die Dispositiv-Analyse
Michel Foucault: *Überwachen und Strafen. Die Geburt des Gefängnisses*, Frankfurt/M. 1976 [1975], 251-292;
Gilles Deleuze, *Was ist ein Dispositiv?* [1989], in: F. Ewald/B. Waldenfels (Hg.), *Spiele der Wahrheit. Michel Foucaults Denken*, Frankfurt/M. 1991, 153-162
- 6: 1.12. Anfang 20. Jh.: Umfassend artifizielle Lebenswelten – Neues Bauen
Michael Makropoulos, *Modernität und Kontingenzt*, München 1997: 83-99 (Artefaktwelten)
Le Corbusier, *1922-Ausblick auf eine neue Architektur*, 4. Aufl., Braunschweig/Wiesbaden 1982 [1923]: 165-195

- 7: 8.12. Ende 20./Anfang 21. Jh.: Am Beispiel der politischen Architektur (aus einer Perspektive Bourdieus)
 Paul Jones: *The Sociology of Architecture. Constructing Identities*, Liverpool 2011: 1-10 (Intro); 12-25 (Theorieansatz), 49-53 (Nation Building), 102-113; (Ground Zero), 166-170 (Conclusion)

3 Schwerpunkt soziologische Theorie: Konzepte der Relation von Architektur und Gesellschaft

- (Block: Fr., 9.12.): Joachim Fischer, Architektur als 'schweres Kommunikationsmedium' der Gesellschaft. Zur Grundlegung der Architektursoziologie, in: P. Trebsche u.a. (Hg.), *Der gebaute Raum. Bausteine einer Architektursoziologie vormoderner Gesellschaften*, Münster 2010, 63-82
- 8: 10.15-11.45
- 9: 12.15-13.45 Bruno Latour / Alben Yaneva „Gib mir eine Waffe und ich bring alle Gebäude dazu, sich zu bewegen“: Die Analyse der Architektur nach der ANT, in: R. Geiser (Hg.) *Explorations in Architecture. Teaching, Design, Research*, Basel 2008, 80-89
 Alben Yaneva/Simon Guy: Guest Editorial: Understanding Architecture, Accounting Society, in: *Science Studies* 21 (2008) 1, 3-7
- 10:14.15-15.45 Patrik Schumacher, *The Autopoiesis of Architecture. A New Framework for Architecture Vol. 1*, London 2010: 1-28 (Intro); 363-389 (The Societal Function of Architecture), 389-401 (Innovation)
- 11:16.15-17.45 Heike Delitz: *Gebaute Gesellschaft. Architektur als Medium des Sozialen*, Frankfurt/M. 2010: 1-27 (Einf.); 111-136, 141-149, 157-161, 177-186
 Dazu: Cornelius Castoriadis: *Gesellschaft als imaginäre Institution*, Frankfurt/M. 1984 [1975], 343-359
 Gilles Deleuze/Félix Guattari: *Tausend Plateaus*, Berlin 1992 [1980], 500-510, 522-526, 536-558, 562f.

4 Soziologie, Ethnologie/Anthropologie und Archäologie: Differenzen der Architekturen und Gesellschaften

- (Block, Sa., 10.12.) Marcel Mauss: Über den jahreszeitlichen Wandel der Eskimogesellschaften. Eine Studie zur sozialen Morphologie (mit H. Beuchat). In: Ders., *Soziologie und Anthropologie* 1, Frankfurt/M. 1989 [1905], 183-270: 211-216 (die Behausungen), 223-227 (die Insassen), 228-236 (Verteilung); 237-241 (Ursachen) und 242-268 (Wirkungen)
- 12:10.15-11.45 Claude Lévi-Strauss: Gute Wilde, in: Ders., *Traurige Tropen*, Frankfurt/M. 1978 [1955]: 206-221, 232-237
 Heike Delitz: »Die zweite Haut des Nomaden«. Zur sozialen Effektivität nicht-moderner Architekturen, in: P. Trebsche u.a. (Hg.): *Der gebaute Raum. Bausteine einer Architektursoziologie vormoderner Gesellschaften*, Münster u.a. 2010, 83-106: 90-106
- 13:12.15-13.45 Ian Hodder: *The Leopard's Tale: Revealing the Mysteries of Catalboyuk*, London 2006: 91-108 (The "Town"), 109-140 (The House)

Abschluss – zurück zu uns / Resümee

- 14:14.15-15.45 Joachim Fischer: Rekonstruktivismus als soziale Bewegung. Eine architektursoziologische Aufklärung, in: *arch+* 204 (im Druck)
 Heike Delitz: Parasitäre Strategien der De-Konstruktion. Eine architektursoziologische Skizze, in: *dérive* 38 (1/2010), 28-32