

## Seminar: Kulturosoziologische Gesellschaftstheorien

Modul: BA Soz 15.2: Soz. Vertiefungsveranstaltung  
Nr. in Wusel: 151SOZ733003

Zeit: Fr., 10.00-12.00 (10.4.-17.7.)  
Raum: K 8 (K.11.10)

Das Seminar behandelt verschiedene - klassische und neuere - kulturosoziologische Theorien. Es geht mithin um die Vielfalt kulturtheoretisch angelegter Sozial- und Gesellschaftstheorien, statt (allein) um Kulturosoziologie im engen Sinn einer speziellen, empirischen Subdisziplin. Theoretisch werden dabei sowohl Perspektiven analysiert, die die gesellschaftliche Strukturierung der Kultur analysieren, als auch solche, die umgekehrt die kulturelle Konstitution der Gesellschaft behaupten; sowie solche, die nur Subjekte als *socii* ('Gefährten') verstehen, und solche, die systematisch auch Artefakte und andere nichtmenschliche Wesen einbeziehen. Thematisch behandelt das Seminar eine Spannweite kultureller Phänomene.

1 (10.4.) Einführung

### 2 (17.4.) Überblick: Aufgaben und Vielfalt der Kulturosoziologie

Dominik Schrage, Kulturosoziologie, in: Endruweit u.a. (Hg.), *Wörterbuch der Soziologie*, 3. Aufl., Konstanz/ München 2014, 252-257; Andreas Reckwitz: Grundelemente einer Theorie sozialer Praktiken. Eine sozialtheoretische Perspektive, in: *Zeitschrift für Soziologie* 2003, 282-301  
ders., Der cultural turn in den Sozialwissenschaften, in: Ders., *Die Transformation der Kulturtheorien. Zur Entwicklung eines Theorieprogramms*, Weilerswist 2000, 15-37

### 3 (24.4.) Historisierung und Ent-Europäisierung: 'Kultur' als Begriff und Gegenstand

Niklas Luhmann: Kultur als historischer Begriff, in: Ders.: *Gesellschaftsstruktur und Semantik. Studien zur Wissenssoziologie der modernen Gesellschaft. Bd. 4*, Frankfurt 1985, 31-54;  
Philippe Descola, *Jenseits von Natur und Kultur* (2005), Berlin 2011, 11-18, 22-27, 115-125, 189f., 522-525

[1.5. Maifeiertag]

### Einzelne kulturelle Phänomene / Kulturbereiche: Wissen

4 (8.5.) Emile Durkheim, *Die elementaren Formen des religiösen Lebens* (1912) 1994, 17-42, ders. mit M. Mauss, Über einige primitive Formen von Klassifikation (1901), in: Durkheim, *Schriften zur Soziologie der Erkenntnis*, Frankfurt/M. 1993, 169-256, daraus 210-236, 249-256

5 (15.5.) Karl Mannheim, *Der Konservatismus* (1924), Frankfurt/M. 1984, 47, 60-78, 137-157  
(ergänzend ders., Wissenssoziologie, in: A. Vierkandt, *Handwörterbuch der Soziologie*, Stuttgart 1931, 659-680);  
Helmuth Plessner, *Verspätete Nation* (1935), Frankfurt/M. 1988, 32-41, 52-57, 65-69, 73-78, 82-85, 119f.

6 (22.5.) Claude Lévi-Strauss, *Das wilde Denken* (1962), Frankfurt/M. 1973, 11-35, 172-175, 251-257, 263-281; Michel Foucault, *Die Ordnung der Dinge. Eine Archäologie der Humanwissenschaften* (1966), Frankfurt/M. 1971, 9-28; *Der Wille zum Wissen. Sexualität und Wahrheit 1* (1976), Frankfurt/M. 1983, 11-23, 131-153

[29.5. Pfingsten]

## Recht

- 7 (5.6.) Durkheim, *Über die Teilung der sozialen Arbeit* (1893), Frankfurt/M. 1988, 76-82, 95-117, 128-135, 175-184  
Luhmann, *Grundrechte als Institution. Ein Beitrag zur politischen Soziologie*, Berlin 1965, 186-200

## Religiöses und Politisches

- 8 (12.6.) Max Weber, Vorbemerkung (1920); Die protestantische Ethik und der Geist des Kapitalismus (1904/05-1920), in: Ders., *Die protestantische Ethik I. Eine Aufsatzsammlung*, Gütersloh 1991, 9-26, 39-53, 60-67  
Durkheim, *Die elementaren Formen des religiösen Lebens*, Frankfurt 1994, 283-326
- 9 (19.6.) Cornelius Castoriadis: *Gesellschaft als imaginäre Institution. Entwurf einer politischen Philosophie* (1975), Frankfurt/M. 1984, 226-255, 268-275  
Claude Lefort, *Fortdauer des Theologisch-Politischen* (1981), Wien 1999, 31-40; 48-62, 93f.

[26.6. Vortragsreise]

## Artefakte und Körper

- 10 (3.7.) Foucault, *Überwachen und Strafen. Die Geburt des Gefängnisses* (frz. 1975), Frankfurt/M. 1976, 34-43, 251-292  
Gilles Deleuze/Félix Guattari, *Tausend Plateaus* (1980), Berlin 1992, 522-550
- 11 (10.7.) Martin Warnke, *Bau und Überbau. Soziologie der mittelalterlichen Architektur nach den Schriftquellen*, Frankfurt/M. 1976, 13-27, 147-157  
Heike Delitz, Architektur als Medium des Sozialen: Architektur im Blick der Soziologie, in: Susanne Hauser/ Julia Weber (Hg.): *Architektur in transdisziplinärer Perspektive: Von Philosophie bis Tanz. Aktuelle Zugänge und Positionen*, Bielefeld 2015 (im Druck)

## Fazit und Rückblick

- 12 (17.7.) Carola Lentz, Der Kampf um die Kultur: zur Ent- und Re-Soziologisierung eines ethnologischen Konzepts, in: *Soziale Welt* 60 (3/2009), 305-323; Replik: Andreas Reckwitz, (Ent-) Kulturalisierungen – (Ent-)Soziologisierungen. Das Soziale, das Kulturelle und die Macht (Replik), *ibd.* (4/2009), 411-418; Stephan Moebius, *Kultur. Themen/Einsichten der Soziologie*, Bielefeld 2008, 158-199

## Empfohlene Literatur zur Einführung

M. Wohlrab-Sahr (Hg.), *Kultursoziologie - Paradigmen - Methoden - Fragestellungen*, Wiesbaden 2010; S. Moebius: *Kultur*, Bielefeld 2008; ders. /D. Quadflieg (Hg.), *Kultur. Theorien der Gegenwart*. 2. Aufl. Wiesbaden 2011; ders. (Hg.), *Kultur. Von den Cultural Studies bis zu den Visual Studies. Eine Einführung*, Bielefeld 2012; ders./A. Reckwitz (Hg.), *Poststrukturalistische Sozialwissenschaften*. Frankfurt 2008; F. Adloff u.a. (Hg.): *Kultursoziologie. Klassische Texte - aktuelle Debatten*, Frankfurt/M. 2014; M. L. Hofmann u.a. (Hg.): *Culture Club. Klassiker der Kulturtheorie* (I und II), Frankfurt/M. 2004, 2006